科目名	イベント制作	必修 選択	選択必修	年次	2	開講区分	1セメスター
コース	メイクコース・ファッションコース	授業 形態	演習	単位 時間	2	曜日・時限	水曜 1・2限
教員	沖島　憂子						

【到達目標】
撮影・ショーに向けて作品をイメージして形にすることが出来る様になる。作品全体を意識したトータルコーディネートが出来る様になる。

【授業の学習内容】
ショーを成功させる為に各担当の仕事をチームで話し合い協力し作り上げていく。

【教員実務経験】
15年のサロン経験と共にヘアメイクとして長きにわたり、ブライダル・広告・CM・撮影などに携わっている教員が現場での即戦力となれるよう授業を行う。　自身も数々のコンテスト・ショー出場経験がある為、作品づくりに対する知識と技術の基礎を習得する授業を行う。

	日程	授業形態	授業計画・内容	小テスト・定期試験
1	1回目		ショーについて：役割・テーマ・構成を話し合う	
2	2回目		ショーについて：役割・テーマ・構成を話し合う	
3	3回目		ショーについて：役割・テーマ・構成を話し合う	小テスト5点
4	4回目	実技	各担当ごとに準備	
5	5回目	実技	各担当ごとに準備	小テスト5点
6	6回目	実技	各担当ごとに準備	
7	7回目	実技	中間試験　各担当ごとに準備　各担当から進捗状況報告	中間試験20点
8	8回目	実技	各担当ごとに準備	
9	9回目	実技	各担当ごとに準備	小テスト5点
10	10回目	実技	通しリハーサル　各担当から改善点の報告	
11	11回目	実技	通しリハーサル	小テスト5点
12	12回目	実技	通しリハーサル　全体ミーティング	
13	13回目	実技	通しリハーサル	
14	14回目	実技	期末試験　　ショー本番	期末試験50点
15	15回目		期末試験フィードバック・成績評価	小テスト10点

準備学習 時間外学習	準　　備： 時間外学習：授業のノート整理、項目の復習、過去問題の練習
評価方法	●習熟度　：　100点（到達目標に対する成長具合や習熟度） ◇出　　席　：　TS・実践・TB・HM・BR・国Bは70%以上、美容師は出席率80%以上（下回る場合は単位認定は無し、E評価となる） ◇合　　否　：　60点以上で合格（A：100～90　B：89～80　C：79～70　D：69～60）　否（E：評価資格喪失、F：59～0）　、 実習や習熟度が測れないものについてはS・U評価
受講生への メッセージ	チームで協力しあい、素敵なショーを構築していきましょう！

【使用教科書・教材・参考書】