

## 2020年度 科目別 授業計画(シラバス)

科目名	色彩技能パーソナルカラー検定モジュール1	必修 選択	必修	年次	1	開講区分	1セメスター
学科・コース	トータルビューティ科	授業 形態	講義・演習	単位 時間	1	曜日・時限	月曜日 1限
教員	倉田 文						

**【到達目標】**

「色彩技能パーソナルカラー検定モジュール1」試験の合格。現場で活用できる色彩理論を習得する。

**【授業の学習内容】**

講義とワーク形式で色彩学とパーソナルカラーの基本理論を学ぶ。検定試験に備えた傾向と対策についても毎回授業の中で押さえていく。

**【教員実務経験】**

カラー講師歴8年。パーソナルカラーアナリスト歴10年。学生をはじめ一般向けにカラーコーディネートレッスン。カルチャースクール、企業研修講師。  
(NPO法人日本パーソナルカラー協会認定本部講師。JPCAパーソナルカラーアナリスト®)

日程	授業形態	授業計画・内容	小テスト・定期試験
1	4/13(月) 1限	講義 <b>オリエンテーション</b> (検定試験概要) / <b>パーソナルカラーとは</b>	
2	4/20(月) 1限	講義 演習 <b>フォーシーズン分類</b> (春・夏・秋・冬)	
3	5/11(月) 1限	講義 <b>色の成り立ちと属性</b> (色の三属性+清濁)	小テスト5点
4	5/18(月) 1限	講義 演習 <b>色のものさし</b> (PCCS、トーン)	
5	5/25(月) 1限	講義 演習 <b>属性による顔の見え方</b>	小テスト5点
6	6/1(月) 1限	講義 演習 <b>色の見分け</b> (色を属性で見分ける)	
7	6/8(月) 1限	試験 講義 <b>中間試験</b> (45分) / <b>色彩の心理効果</b>	中間試験20点
8	6/15(月) 1限	講義 <b>色を見るための条件①</b> 「光」・「物体」	
9	6/15(月) 2限	講義 <b>色を見るための条件②</b> 「目」	小テスト5点
10	6/22(月) 1限	講義 演習 <b>配色①</b> 色相とトーンの配色	
11	6/29(月) 1限	講義 演習 <b>配色②</b> ドミナント、グラデーション、セパレーション、アクセント	小テスト5点
12	7/6(月) 1限	試験 講義 <b>期末テスト / 検定試験直前対策①</b>	期末試験50点
13	7/11(土) 1限	講義 <b>検定試験直前対策②</b>	小テスト10点
14	7/11(土) 2限	試験 <b>検定試験本番</b> (モジュール1 マークシート形式 60分)	
15	7/13(月) 1限	演習 <b>検定試験フィードバック / パーソナルカラー診断体験</b>	

**準備学習  
時間外学習**

準備学習 : ワーク(課題を出す場合は授業中に案内)  
時間外学習 : 項目の復習、ワーク、練習問題

**評価方法**

●習熟度 : 100点(小テスト30点 中間テスト20点 期末テスト50点)  
◇出席 : 出席率2/3を下回る場合は単位認定は無し  
◇合否 : 60点以上で合格(学則規定に準ずる)

**受講生への  
メッセージ**

1年次はモジュール1(初級)合格が目標です。授業は毎日が試験に向けた濃い内容ですので、欠席・遅刻の無きよう、積極的に臨んでください。

**【使用教科書・教材・参考書】** □

・色彩技能パーソナルカラー検定®公式テキストモジュール1 ・パーソナルカラー配色カード ・モジュール1配色ワークブック ・PCCS新配色カード ・はさみ ・のり