

2020年度 科目別 授業計画(シラバス)

科目名	メイクアップ演習Ⅲ	必修 選択	必修	年次	2	開講区分	1 Semester
学科・コース	ヘアメイク科	授業 形態	実技	単位 時間	4 60	曜日・時限	木曜日 3,4限
教員	許斐 如 / 永岡 紗妃						

【到達目標】
メイクのバリエーションを増やし、様々な現場でどのようなモデルさんにも対応できるようになる。

【授業の学習内容】
・毎回テーマを決め、そのテーマに沿ってモデルに合うようカスタマイズし、メイクを仕上げる事ができる。

【教員実務経験】
約20年間、インストラクター業を中心に、撮影・ステージ・サロン等で活動している。

No.	日程	授業形態	授業計画・内容	小テスト・定期試験
1	1回目	実技	ベースメイク①(ポーセラシンスキン)	
2	2回目	実技	ベースメイク②(マット)	
3	3回目	実技	アイブロー&アイメイク①(カーブ)	小テスト5点
4	4回目	実技	アイブロー&アイメイク②(ストレート)	小テスト5点
5	5回目	実技	リップ①(赤)	小テスト5点
6	6回目	実技	リップ②(ナチュラル)	
7	7回目	実技	中間試験(フルメイク実技40分間)	中間試験20点
8	8回目	実技	年代別メイク①1950年代	
9	9回目	実技	年代別メイク②1960年代	小テスト5点
10	10回目	実技	年代別メイク③1970年代	
11	11回目	実技	年代別メイク④1980年代	小テスト5点
12	12回目	実技	年代別メイク⑤1990年代	
13	13回目	実技	フルメイク実技(クラシックをテーマに作品を考える)	小テスト5点
14	14回目	実技	期末試験(作品:クラシック)	期末試験50点
15	15回目	実技	期末試験フィードバック・成績評価	

準備学習
時間外学習

準備:
時間外学習: 授業のノート整理、項目の復習、過去問題の練習

評価方法

●習熟度 : 100点(到達目標に対する成長具合や習熟度)
◇出席 : TS・実践・TB・HM・BR・国Bは70%以上、美容師は出席率80%以上(下回る場合は単位認定は無し、E評価となる)
◇合否 : 60点以上で合格(A:100~90 B:89~80 C:79~70 D:69~60) 否(E:評価資格喪失、F:59~0)、
実習や習熟度が測れないものについてはS・U評価

受講生への
メッセージ

様々なメイクを学び、メイクの奥深さを知り、楽しい時間にならう!

【使用教科書・教材・参考書】
メイク道具一式筆記用具