

2020年度 科目別 授業計画(シラバス)

科目名	ヘアメイク演習Ⅲ	必修 選択	選択 必修	年次	2年	開講区分	1セメスター
学科・コース	ヘアメイクコース	授業形態	実技	単位時間	4 60	曜日・時限	月曜 1,2限
教員	築地 美穂						

【到達目標】

- ・作品をつくる上で必要な創造力、応用力を見つけることができる。
- ・自由な発想でヘアメイクに挑戦し、思い描いた物を表現することができる。
- ・自分自身の得意分野に気づき、アピールポイントとして作品を通し伝えることができる。

【授業の学習内容】

- ・課題に対して必要なヘアメイクを考え表現し、『自分の作品』として仕上げるができる。
- ・チーム内で課題を共有し、作品をつくりあげるために何が必要なかを各々が役割に合わせて考え協力し実行にうつすことができる
- ・仕上げた作品を自分のアピールポイントとして多様な媒体(SNS,スクラップブック等)で作品集を作成することができる。

【教員実務経験】

外資系化粧品ブランドにて約6年間美容部員として勤務。その後メイクの仕事を中心にフリーへ転身。
現在はヘアメイクを中心とし、ショーのバックステージ、撮影、ブライダル、エステティシャン、美容カウンセラー等、国内外問わず幅広く活動。

日程	授業形態	授業計画・内容	小テスト・定期試験	
1	1回目	講義 実技	オリエンテーション・技術チェック	小テスト5点
2	2回目	実技	作品制作 A①準備・練習	小テスト5点
3	3回目	実技	作品制作 A①撮影・提出	
4	4回目	実技	作品制作 A②準備・練習	小テスト5点
5	5回目	実技	作品制作 A②撮影・提出	
6	6回目	実技	作品制作 A③準備・練習	小テスト5点
7	7回目	実技	作品制作 A③撮影・提出	中間試験20点
8	8回目	実技	作品制作 B①準備・練習	小テスト5点
9	9回目	実技	作品制作 B①撮影・提出	
10	10回目	実技	作品制作 B②準備・練習	小テスト5点
11	11回目	実技	作品制作 B②撮影・提出	
12	12回目	実技	作品制作 B③準備・練習	小テスト5点
13	13回目	実技	作品制作 B③撮影・提出・期末試験内容説明	
14	14回目	実技	期末試験 作品集発表・感想文提出	期末試験50点
15	15回目	実技	期末試験フィードバック・成績評価	

準備学習
時間外学習

準備 時間外学習:授業のノート整理、項目の予習、事前準備

評価方法

- 習熟度 : 100点(到達目標に対する成長具合や習熟度)
- ◇出席 : TS・実践・TB・HM・BR・国Bは70%以上、美容師は出席率80%以上(下回る場合は単位認定は無し、E評価となる)
- ◇合格 : 60点以上で合格(A:100~90 B:89~80 C:79~70 D:69~60) 否(E:評価資格喪失、F:59~0)、
実習や習熟度が測れないものについてはS・U評価

受講生への
メッセージ

この授業では皆さんの創造力・応用力・協調性を伸ばすことをメインにしています。
枠にはまらず自由な発想で、自分らしさを表現できる作品を楽しんで作りましょう!

【使用教科書・教材・参考書】 □