

2026年度 科目別 授業計画(シラバス)								
科目名	デジタルスキルベーシック	必修 選択	必修	年次	2	開講区分	1 Semester(前期)	
学科・専攻	ビューティWEBクリエイター科	授業 形態	演習	単位 時間	4 60	曜日 時限	金 3・4	
教員	(株)Tokyo Fashion technology Lab(磯村・木内)	【教員実務 経験】						
【到達目標】	デジタルテクノロジーの最新情報(3DCG技術、生成AI、SNS運用知識など)を把握し、実務に活用する提案ができる人材 新たなトレンドや技術情報をキャッチアップし、自己成長できる人材							
【授業の学習内容】 現代社会では、T型人才、H型人才など、複数の分野を横断してイノベーションを起こせる人材が求められている。 本授業ではデジタルツールの習得を軸に、関連分野の幅広い知識を学び、社会の変化に柔軟に対応できる人材育成を目指す。								
週	授業形態	授業計画・内容					小テスト・中間テスト・定期試験	
1	登校	オリエンテーション/授業の説明	Marvelous Designer(MD)基本操作					
2	登校	ビジネスの考え方/デザイン思考	MDでのTシャツ作成					(制作課題提出5点)
3	登校	問いのデザイン/アート思考	MDでのスカート作成①					
4	登校	マーケティングとセールス/購買心理	MDでのスカート作成②					(制作課題提出5点)
5	登校	WEB企画構成/コンセプトワーク	MDでのコーディネート・ポーズ・スナップショット					
6	登校	フォトスキル/写真撮影	MDでのワンピース作成					(制作課題提出5点)
7	登校	フォトタッチ/Photoshop操作	Blenderでのマテリアル・カメラ設定					
8	登校	イメージ作成/Illustrator操作	Blenderでのレンダリング画像作成					中間テスト(20点)
9	登校	webサイト作成基礎/ディレクトリ構成	フォトグラメリでの3D作成					(制作課題提出5点)
10	登校	webサイト作成基礎/HTML・CSS	Mixamoでのアニメーション作成					(制作課題提出5点)
11	登校	AIスキル/生成AI基礎	AR作成(画像トラッキング)					(制作課題提出5点)
12	登校	WEBサイト作成①	AR作成(期末テスト制作)①					
13	登校	WEBサイト作成②	AR作成(期末テスト制作)②					
14	登校	WEBサイト作成③	AR作成(期末テスト制作)③					期末テスト(50点)
15	登校	成果物発表	成果物発表					
準備学習 時間外学習	準備: ファッション、ビューティー、カルチャーなどのトレンドリサーチ 時間外学習: 授業のノート整理、項目の復習、取り組み課題のソリューション研究							
評価方法	<ul style="list-style-type: none"> ●取組姿勢 : 40点(学習に対する取組姿勢) ●課題 : 30点(課題提出状況) ●習熟度 : 30点(到達目標に対する成長具合や習熟度) ◇出席 : 別途規定(出席率2/3を下回る場合は単位認定はなし)に基づきます。 ◇合否 : 60点以上で合格□ 							
受講生への メッセージ	ユニークなスキルと知識を持った人材として、就職を有利に進めましょう。また、就職という就業形態に拘らず、自身で売上を作る、ビジネスを立ち上げる、ということも可能な世の中です。学んだ分だけ自分自身の将来の財産になるので、頑張って学んでいきましょう。□							
【使用教科書・教材・参考書】 使用機材は、PC・カメラ(一眼レフ/スマートフォン)。使用ソフトウェアは、Marvelous Designer/Blender/Illustrator/Photoshop/Vscode								