

2026年度 科目別 授業計画(シラバス)

科目名	ファッションコーディネート	必修 選択	必修	年次	2	開講区分	1 Semester
学科・専攻	ヘアメイク科	授業 形態	演習	単位 時間	60	曜日 時限	火 1、2、3、4、限
教員	久保 康代	【教員実務 経験】	福岡、東京にてブライダルスタイリスト、コーディネーターを経験後、独立。 パーソナルカラー診断、骨格診断をはじめ、ファッションやメイクなど トータルコーディネート提案、トータルビューティーアドバイスをこなしております。				
【到達目標】	基礎+実践+応用=センス ファッションの基礎と実践と応用力を身につけ、プロとして現場で生かせるセンスを磨いていきましょう。						
【授業の学習内容】 ファッションの歴史、トレンド、ハイブランドからファストファッションの知識、現場での裏の作業など、統括的に学びます。							
週	授業形態	授業計画・内容					小テスト・中間テスト・定期試験
1	登校	自己紹介、ファッションについて(ハイブランドからファストファッションまで)					
2	"	ファッションの歴史、メットガラについて					小テスト5点
3	"	映画鑑賞					
4	"	トレンドについて					小テスト5点
5	"	パーソナルカラー、骨格診断について					小テスト10点
6	"	中間試験／骨格診断					中間試験20点
7	"	パーソナルカラー診断					
8	"	"					
9	"	"					
10	"	"					
11	"	コラージュ作成(自分に似合うトータルコーディネート)①デイリー②お呼ばれ					小テスト10点
12	"	定期試験／お手入れについて(靴磨き・アイロンがけ)					定期試験50点
13	"	グループワーク 雑誌の表紙風撮影①企画					
14	"	" ②撮影					
15	"	" ③メイキング編集、発表、振り返り					
準備学習 時間外学習	映画鑑賞、校内、校外ロケ撮影						
評価方法	取組姿勢 : 40点(学習に対する取組姿勢) 課題 : 30点(課題提出状況) 習熟度 : 30点(到達目標に対する成長具合や習熟度) 出席 : 別途規定(出席率2/3を下回る場合は単位認定なし)に基づきます。 合否 : 60点以上で合格						
受講生への メッセージ	就職活動や1年後の社会人に向けて、もう1段階知識と技術を身につけてスキルアップを図りましょう。						
【使用教科書・教材・参考書】 授業で配布されるプリントは、中間試験、期末試験の範囲になります。メモをとって、必ず保管してください。							