

2026年度 科目別 授業計画（シラバス）

科目名	ヘアスタイリングⅢ	必修 選択	必須	年次	2	開講区分	2 Semester（後期）
学科・専攻	ヘアメイク科 2年	授業 形態	演習	単位 時間	4	曜日 時限	木曜 1～4限
教員	佐渡 古都美	【教員実務 経験】	30年ヘアメイクアーティストとしてCM・スチール撮影、ブライダル、ショー、TVなど様々な現場を経験してきた教員がヘアスタイリングの基本技術や現場での応用力、多様なシチュエーションに対応できる技術を習得する授業を行う。				
【到達目標】	ヘアスタイリングの基本技術を再確認し、的確に習得する クライアント（モデル、お客様）が要望するイメージを汲み取り、要望に応え満足して頂けるヘアスタイリングを 時間内に仕上げる事ができるようになる						
【授業の学習内容】 様々なイメージ、シーンに合わせたヘアメイクのパターンを知り、技術の幅を広げ、トータルバランス力を身につける 時間を意識した施術ができるようになる							
週	授業形態	授業計画・内容					小テスト・中間テスト・定期試験
1	登校	基本技術の確認 ホットカーラー・ピニング・ゴム結び・編み			ウィッグ		
2	登校	基本技術の確認 ベーシックなアップスタイル「和」			ウィッグ		
3	登校	基本技術の確認 ベーシックなアップスタイル「洋」			ウィッグ		
4	登校	タイトかちもりヘア 水引 金箔 造花飾り			相モデル	小テスト5点	
5	登校	年配者向けアップヘア			相モデル	小テスト5点	
6	登校	新日本髪 タボ毛作り 逆毛 ウィッグで作り方確認			ウィッグ		
7	登校	新日本髪 相モデルで練習			相モデル	小テスト5点	
8	登校	中間テスト 新日本髪 相モデルで行う			相モデル	中間テスト20点	
9	登校	ミスコン向けヘアスタイル			相モデル	小テスト5点	
10	登校	平成ギャル盛りヘアスタイル			相モデル	小テスト5点	
11	登校	60年代レトロヘアスタイル			ウィッグ	小テスト5点	
12	登校	定期テスト練習 課題に合うヘアメイクデザインを考え練習（前半）相モデル					
13	登校	定期テスト練習 課題に合うヘアメイクデザインを考え練習（後半）相モデル					
14	登校	定期テスト（前半）2コマでヘアもメイク完璧に仕上げる				相モデル	定期試験50点
15	登校	定期テスト（後半）2コマでメイクも完璧に仕上げる				相モデル	定期試験50点
準備学習 時間外学習	道具の整理 消耗品の補充 日頃から様々なヘアメイク画像、映像を見て目を養うこと 反復練習						
評価方法	●習熟度 : 100点（到達目標に対する成長具合や習熟度） ◇出席 : TS・実践・TB・HM・BR・国Bは70%以上、美容師は出席率80%以上（下回る場合は単位認定は無し、E評価となる） ◇合否 : 60点以上で合格（A:100～90 B:89～80 C:79～70 D:69～60） 否（E:評価資格喪失、F:59～0）、 実習や習熟度が測れないものについてはS・U評価						
受講生への メッセージ	作りたいヘアメイクのイメージをしっかり持って、楽しく技術を行きましょう。作りたいイメージに近づくほど 達成感が生まれ、向上心につながります。 ヘアスタイリングの基礎を振り返り、応用技術を学び自信をもって卒業しましょう						
【使用教科書・教材・参考書】 メイク道具一式 ヘア道具一式							