

## 2023年度 科目別 授業計画(シラバス)

科目名	卒業制作		必修 選択	必修	年次	2	開講区分	2セメスター(後期)
学科・専攻	ヘアメイク科		授業 形態	実技	単位 時間	2	1組 2組	月曜日 1・2限
教員	1組 沖島憂子 2組 佐渡琴美		【教員実務 経験】	15年のサロン勤務を経てフリーランスへ。ブライダル・広告・CM・撮影などに携わる教員が現場での即戦力となれるよう授業を行う。数々のコンテストやショーへの経験がある為、作品作りに対する知識と技術の基礎を習得する授業を行う。				
【到達目標】	ショーに向けて作品をイメージして形にすることが出来る様になる。作品全体を意識したトータルコーディネートが出来る様になる。							
【授業の学習内容】								
ショーを成功させる為に各担当の仕事をチームで話し合い協力し作り上げていく。周りに目を配り、声をかけて自ら動けるようになる。								
週	授業形態	授業計画・内容						小テスト・中間テスト・定期試験
1	登校	ショーについて:役割・テーマ・構成を話し合う (動画などを観て参考にする)						
2	登校	ショーについて:テーマ・構成を話し合う (動画などを観て参考にする)						小テスト 3点
3	登校	各担当ごとに準備 進捗状況報告						小テスト 3点
4	登校	各担当ごとに準備 進捗状況報告 買い出し						小テスト 3点
5	登校	各担当ごとに準備 進捗状況報告 全体すり合わせ						小テスト 3点
6	登校	各担当ごとに準備 進捗状況報告						小テスト 3点
7	登校	各担当ごとに準備 進捗状況報告 全体すり合わせ						小テスト 3点
8	登校	各担当ごとに準備 進捗状況報告						小テスト 3点
9	登校	各担当ごとに準備 進捗状況報告 全体すり合わせ						中間テスト 20点
10	登校	各担当ごとに準備 進捗状況報告						小テスト 6点
11	登校	全体通しリハーサル						小テスト 10点
12	登校	全体通しリハーサル						
13	登校	最終準備 全体ミーティング						小テスト 3点
14	登校	ショー本番						
15	登校	ショー本番 振り返りレポート						定期テスト 50点
準備学習 時間外学習	興味を持ったものをどうデザインへ繋げていくかを常に考えることが大切です。							
評価方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>●取組姿勢 : 定期テスト内に含む</li> <li>●課題 : 50点(課題提出状況)</li> <li>●習熟度 : 50点(到達目標に対する成長具合や習熟度)</li> <li>◇出席 : 別途規定(出席率2/3を下回る場合は単位認定はなし)に基づきます。</li> <li>◇合否 : 60点以上で合格</li> </ul>							
受講生への メッセージ	クラス一丸となって取り組む作品となります。積極的に意見を交換し、周りに気を配り協力して良いショーを作り上げていきましょう。							
各役割で必要な道具を忘れずに								