

2024年度 科目別 授業計画（シラバス）

科目名	年代別ヘアメイク	必修 選択	必須	年次	2	開講区分	2 Semester (後期)
学科・専攻	ヘアメイク科 (2-1) (2-2)	授業 形態	実習	単位 時間	2	曜日 時限	木曜 1, 2(2-2) 木曜 3, 4(2-1)
教員	佐渡 古都美	【教員実務 経験】	CM撮影、スチール撮影、ブライダル、ショー、TVなど様々な現場でヘアメイクをしてきた経験を活かし、ヘアメイクアーティストとしての基本技術や応用、立ち振る舞いなどお客様に喜んで頂ける人材になる事を目指した授業を行う				
【到達目標】	クライアント(モデル、お客様)が要望するイメージを汲み取り、要望に応え満足して頂けるようヘアとメイクの両方を時間内に仕上げる事ができるようになる						
【授業の学習内容】 様々なイメージ、シーンに合わせたヘアメイクのパターンを知り、技術の幅を広げ、トータルバランス力を身につける時間を意識した施術ができるようになる							
週	授業形態	授業計画・内容					小テスト・中間テスト・定期試験
1	登校	成人式ヘア 飾り付け 相モデル					
2	登校	新日本髪 ウィッグ					小テスト 5点
3	登校	七五三 子供アップスタイル ウィッグ					小テスト 5点
4	登校	パーソナルカラー 骨格メイク 相モデル					
5	登校	老けさせヘアメイク 相モデル					小テスト 5点
6	登校	年配者向けヘアメイク アップヘア ウィッグ					
7	登校	ミスコン向けメイク 相モデル					中間テスト 10点
8	登校	ミスコン向けヘア 相モデル					中間テスト 10点
9	登校	カットクリースメイク 相モデル					小テスト 5点
10	登校	メンズヘアメイク モデルさんに来ていただく					
11	登校	ファッションコーディネートとコラボ授業					
12	登校	2000年代初期メイク(盛りメイク) 相モデル					小テスト 5点
13	登校	2000年代初期ヘア(盛りヘア) 相モデル					小テスト 5点
14	登校	60年代風メイク 相モデル			定期テスト		定期試験 25点
15	登校	60年代風ヘア 相モデル			定期テスト		定期試験 25点
準備学習 時間外学習	道具の整理 消耗品の補充 日頃から様々なヘアメイク画像、映像を見て目を養うこと						
評価方法	●習熟度 : 100点 (到達目標に対する成長具合や習熟度) ◇出席 : 出席率70%以上(下回る場合は単位認定は無し、E評価となる) ◇合否 : 60点以上で合格(A : 100~90 B : 89~80 C : 79~70 D : 69~60) 否(E : 評価資格喪失 F : 59~0) 実習や習熟度が測れないものはS・U評価						
受講生への メッセージ	作り上げたいヘアメイクのイメージをしっかりとって、楽しく技術を行いましょう。作りたいイメージに近づくほど達成感が生まれ、向上心につながります。 相モデルでの実技なので、髪にスタイリング剤が付きませんが、より高い技術を得るために必要事項とご承知ください						
【使用教科書・教材・参考書】 メイク道具一式 ヘア道具一式							