

2024年度 科目別 授業計画(シラバス)								
科目名	ブライダルヘア&メイクⅢ(アーティスティックブライダル)		必修 選択	必須	年次	2	開講区分	2セメスター
学科・専攻	ブライダルヘアメイク		授業 形態	演習	単位 時間	4 60	曜日 時限	水曜日 3.4
教員	阿部深雪		【教員実務 経験】	美容歴20年ブライダルヘアメイクとして東京から福岡に拠点を移し活動 株式会社クォーターズにて北九州自社会場2つと福岡レストランウェディングにて 花嫁様担当。				
【到達目標】	ブライダルのイメージや概念を超えたアートのヘアメイクの表現を身につける							
【授業の学習内容】 アート作品の引き出しを増やして、今までに作ってこなかったような自由な発想で非現実的な世界観の作品作成をしていく								
週	授業形態	授業計画・内容					小テスト・中間テスト・定期試験	
1	登校	【アイモデル】イメージ設定⇒デッサン⇒衣装・小物決め						
2	登校	【アイモデル】ヘアメイク練習						
3	登校	【アイモデル】作品作成⇒撮影					10点	
4	登校	作品発表会						
5	登校	【グループ制作】イメージ設定⇒デッサン⇒衣装・小物決め						
6	登校	【グループ制作】ヘアメイク練習						
7	登校	【グループ制作】作品作成⇒撮影						
8	登校	作品発表会/中間テスト					30点	
9	登校	【グループ制作】イメージ設定⇒デッサン⇒衣装・小物決め						
10	登校	【グループ制作】ヘアメイク練習						
11	登校	【アイモデル】作品作成⇒撮影						
12	登校	作品発表会					10点	
13	登校	【アイモデル】イメージ設定⇒デッサン⇒衣装・小物決め						
14	登校	【アイモデル】ヘアメイク練習						
15	登校	【アイモデル】作品作成⇒撮影					50点	
準備学習 時間外学習								
評価方法		●取組姿勢：40点(学習に対する取組姿勢) ●課題：30点(課題提出状況) ●習熟度：30点(到達目標に対する成長具合や習熟度) ◇出席：出席率70%以上(下回る場合は単位認定は無し、E評価となる) ◇合否：60点以上で合格(A:100～90 B:89～80 C:79～70 D:69～60) 否(E:評価資格喪失 F:59～0) 学習や習熟度が測れないものはS・A評価						
受講生への メッセージ								
【使用教科書・教材・参考書】								

【使用教科書・教材・参考書】