2024年度　科目別　授業計画（シラバス）

科目名	ブライダルコーディネート（ベルコンフォト対策）	必修 選択	必須	年次	2	開講区分	1セメスター
学科・専攻	ブライダルヘアメイク科	授業 形態	演習	単位 時間	4 60	曜日 時限	水 1.2
教員	阿部深雪	【教員実務経験】	美容歴20年ブライダルヘアメイクとして東京から福岡に拠点を移し活動 株式会社クォーターズにて北九州自社会場2つと福岡レストランウェディングにて花嫁様担当。				
【到達目標】	ベルコンフォト本番に向けて、ヘアメイクと撮影ポージング、ライティングまで習得しフォトコンテストで受賞できるようになる						

【授業の学習内容】
提案書作成・撮影用ヘアメイク作成・ブライダルのトレンド習得・

週	授業形態	授業計画・内容	小テスト・中間テスト・定期試験
1	登校	グループ分け（3人組）/ポージング・アングル研究⇒提案書作成⇒発表	
2	登校	テーマ決め/パワポ提案書作成（提出）/練習	
3	登校	作品作成⇒撮影	
4	登校	前回作品完成/テーマ決め/提案書作成	10点
5	登校	提案書作成/練習	
6	登校	作品作成⇒撮影	
7	登校	作品完成　/中間試験練習	
8	登校	中間試験	30点
9	登校	グループ分け　コンテスト対策提案　過去入賞作品分析	
10	登校	コンテスト用撮影練習　提案者作成	
11	登校	作品撮影①	
12	登校	コンテスト用撮影練習　提案者撮影	
13	登校	作品撮影②	10点
14	登校	①、②の発表　フィードバック	
15	登校	期末試験	50点

準備学習 時間外学習	
評価方法	・授業姿勢●取組姿勢　：　40点（学習に対する取組姿勢） ●課　　題　：　30点（課題提出状況） ●習熟度　　：　30点（到達目標に対する成長具合や習熟度） ◇出席：出席率70%以上（下回る場合は単位認定は無し、E評価となる） ◇合否：60点以上で合格（A：100～90　B：89～80　C：79～70　D：69～60） 否（E：評価資格喪失　F：59～0） 実習や習熟度が測れないものはS・U評価
受講生への メッセージ	映える作品撮影しましょう。

【使用教科書・教材・参考書】