

2026年度 科目別 授業計画(シラバス)								
科目名	撮影ヘアメイク		必修 選択	必修	年次	1	開講区分	2セメスター(後期)
学科・専攻	トータルビューティー科		授業 形態	実技	単位 時間	2	曜日 時限	水曜日 1.2限 / 3.4限
教員	沖島憂子		【教員実務 経験】	15年のサロン勤務を経てフリーランスへ。ブライダル・広告・CM・撮影などに携わる教員が現場での即戦力となるよう授業を行う。数々のコンテストやショーへの経験がある為、作品作りに対する知識と技術の基礎を習得する授業を行う。				
【到達目標】	テーマを決めて作品をイメージし形にすることが出来るようになる。撮影を意識したトータルコーディネートが出来るようになる。							
【授業の学習内容】								
<p>チームで力を合わせ、世界観又は興味を形にする為にヘア・メイク・衣装のバランスを考えて作り上げていく。 仕上りの構図などを考えて撮影ができるようになる</p>								
週	日付	授業計画・内容						小テスト・中間テスト・定期試験
1		グループ作品を考える(ヘア・メイク・衣装) 対照的な2作品						
2		グループ作品練習 買い物リスト締め切り 1チーム3,000円						
3		グループ作品練習						
4		グループ作品練習						
5		グループ作品練習						
6		グループ作品練習						
7		グループ作品練習						
8		グループ作品練習						
9		グループ作品練習 完成形						小テスト 20点
10		撮影						定期テスト 50点
11								
12		作品プレゼン(定期テスト)/ プロフィール撮影準備(セルフプロデュース)ヘア メイク 服装						
13		プロフィール個人撮影 (プロカメラマン)						小テスト 10点
14		プロフィールムービー撮影練習 ヘア メイク ファッション 原稿(1分)						
15		プレゼンテーション						中間テスト 20点
準備学習 時間外学習	興味を持ったものをどうデザインへ繋げていくかを常に考えることが大切です。							
評価方法	<ul style="list-style-type: none"> ●取組姿勢 : 定期テスト内に含む ●課題 : 50点(課題提出状況) ●習熟度 : 50点(到達目標に対する成長具合や習熟度) ◇出席 : 別途規定(出席率2/3を下回る場合は単位認定はなし)に基づきます。 ◇合 否 : 60点以上で合格 							
受講生への メッセージ	グループ一丸となって取り組む作品となります。積極的に意見を交換し、周りに気を配り協力して良い作品を作り上げていきましょう。							
【使用教科書・教材・参考書】								
ヘア・メイク道具一式 必要に応じて衣装や小道具								