

2022年度 科目別 授業計画(シラバス)

| | | | | | | | | |
|----------------------------------|---|---|---------------------------------|----------|---------|----------|----------------|--|
| 科目名 | 美容総合技術Ⅳ ベルコン対策(ヘアメイク演習) | 必修 選択 | 必修 | 年次 | 2 | 開講区分 | 1 Semester(前期) | |
| 学科・専攻 | 美容師科・ヘアメイク専攻 | 授業 形態 | 実技 | 単位 時間 | 2 60 | 曜日 時限 | 水曜日 1・2 | |
| 教員 | 山邊 千鶴 | 【教員実務 経験】 | 美容師業を中心に、ブライダル・撮影・ステージ等で活躍している。 | | | | | |
| 【到達目標】 | ヘアメイクをトータルでイメージしデザイン画を作成出来るようになる。 またバランスを考えイメージを形として作成できる正確な技術を身につける。 | | | | | | | |
| 【授業の学習内容】 | | | | | | | | |
| ベルエポックコンテストに向け、デザイン作成をする。 | | | | | | | | |
| 週 | 授業形態 | 授業計画・内容 | | | | | 小テスト・中間試験・定期試験 | |
| 1 | 登校 | 1年次に習得した技術を活かしたヘアアレンジ作成① | | | | | 小テスト10点 | |
| 2 | 登校 | 1年次に習得した技術を活かしたヘアアレンジ作成② | | | | | | |
| 3 | 登校 | 1年次に習得した技術を活かしたヘアアレンジ作成③ | | | | | | |
| 4 | 登校 | アーティスティックなヘアスタイルをイメージし作成出来るようパーツを学ぶ① | | | | | | |
| 5 | 登校 | アーティスティックなヘアスタイルをイメージし作成出来るようパーツを学ぶ② | | | | | | |
| 6 | 登校 | アーティスティックなヘアスタイルをイメージし作成出来るようパーツを学ぶ③ | | | | | 小テスト10点 | |
| 7 | 登校 | 中間試験 | | | | | 中間試験20点 | |
| 8 | 登校 | アーティスティックなヘアスタイルをイメージし作成出来るようパーツを学ぶ④ | | | | | | |
| 9 | 登校 | ベルエポックコンテストに向けてヘアスタイルをイメージしデザインを描く | | | | | | |
| 10 | 登校 | ベルエポックコンテストに向けてヘアスタイルをイメージする。デザインに沿った作品を練習する。 | | | | | 小テスト10点 | |
| 11 | 登校 | ベルエポックコンテストに向けてヘアスタイルをイメージする。デザインに沿った作品を練習する。 | | | | | | |
| 12 | 登校 | ベルエポックコンテストに向けてヘアスタイルをイメージする。デザインに沿った作品を練習する。 | | | | | | |
| 13 | 登校 | ベルエポックコンテストに向けてヘアスタイルをイメージする。デザインに沿った作品を練習する。 | | | | | | |
| 14 | 登校 | ベルエポックコンテストに向けてヘアスタイルをイメージする。デザインに沿った作品を練習する。 | | | | | | |
| 15 | 登校 | 定期試験:ベルエポックコンテスト | | | | | 定期試験50点 | |
| 準備学習 時間外学習 | | | | | | | | |
| 評価方法 | ●習熟度 : 100点(到達目標に対する成長具合や習熟度) ◇出席 : 出席率80%以上(下回る場合は単位認定は無し、E評価となる) ◇合 否 : 60点以上で合格(A:100~90 B:89~80 C:79~70 D:69~60) 否(E:評価資格喪失、F:59~0)、 実習や習熟度が測れないものについてはS・U評価 | | | | | | | |
| 受講生への メッセージ | 苦手意識を持たずに、積極的に授業に参加し習得を頑張ってほしい。 | | | | | | | |
| 【使用教科書・教材・参考書】 | | | | | | | | |
| ヘアアレンジ用ウィッグ、クランプ、ヘアアレンジ道具一式、筆記用具 | | | | | | | | |