

2024年度 科目別 授業計画(シラバス)								
科目名	バリエーションメイクアップ		必修 選択	必須	年次	1	開講区分	2セメスター(後期)
学科・専攻	トータルビューティ科		授業 形態	実技	単位 時間	60	曜日 時限	火曜日 3・4限
教員	許斐・河野		【教員実 務経験】	インストラクター業を中心に撮影・サロン等で活動している				
【到達目標】	・メイクの基礎を理解し、応用力を身につける。							
【授業の学習内容】								
・顔分析を行い、モデルに似合うメイクを知る。 ・様々なイメージメイクの基礎を身につけ、メイク作品を作る。								
週	授業形態	授業計画・内容					小テスト・中間テスト・定期試験	
1	登校	イメージメイク①キュート						
2	登校	イメージメイク②クール						
3	登校	イメージメイク③エレガント						
4	登校	イメージメイク④フレッシュ						
5	登校	ゴールデンプロポーションについて・セルフメイク実技						
6	登校	似合わせメイク実技						
7	登校	アイメイクテクニック①スモーキーアイズ						
8	登校	中間テスト:スモーキーアイズ実技					中間テスト20点	
9	登校	アイメイクテクニック②ダブルライン						
10	登校	ダブルライン実技					小テスト10点	
11	登校	模写メイク①						
12	登校	模写メイク②(ナチュラルメイク)						
13	登校	模写メイク③					小テスト10点	
14	登校	作品制作:メイクシート作成					小テスト10点	
15	登校	定期テスト:作品提出					定期テスト50点	
準備学習 時間外学習	様々なメイクをネットや広告等で研究							
評価方法	定期テスト:到達目標に対する成長具合や習熟度 中間テスト:テーマに沿った美しい仕上がりが小テスト:その日のテーマの表現力 ◇出席:出席率70%以上(下回る場合は単位認定は無し、E評価となる) ◇合格:60点以上で合格(A:100～90 B:89～80 C:79～70 D:69～60) 否(E:評価資格喪失 F:59～0) 実習や習熟度が測れないものはS・U評価							
受講生への メッセージ	基礎をいかし、メイクの幅を広げ、自分の作品を作ります。 モデルさんを最大限にいかすメイクとは何かを考え、素敵な作品を期待しています。							
【使用教科書・教材・参考書】								