

2026年度 科目別 授業計画 (シラバス)

| | | | | | | | | |
|---|---|------------------------|--|----------|---------|----------|-----------------|--|
| 科目名 | 国際教育 集中 | 必修 選択 | 必修 | 年次 | 1 | 開講区分 | 前期 | |
| 学科・専攻 | ヘアメイク科 | 授業 形態 | 講義 演習 | 単位 時間 | 1 15 | 曜日 時限 | 集中 | |
| 教員 | 岩永 宙也 | 【教員実務 経験】 | 美容業界に従事し、専門学校へ転職し指導方法を学ぶ。 ヘアメイク科1期生から業界の知識・マインド教育を担当する。 | | | | | |
| 【到達目標】 | 日本の美容文化、世界の美容文化を知り理解を深め 感性を高める機会とする。 | | | | | | | |
| 【授業の学習内容】 学校のルール・学則の理解。学年暦・時間割の理解 目標の設定 | | | | | | | | |
| 週 | 授業形態 | 授業計画・内容 | | | | | 小テスト・中間テスト・定期試験 | |
| 1 | 登校 | 韓国美容について | | | | | | |
| 2 | 登校 | 韓国美容について | | | | | | |
| 3 | 登校 | 韓国美容について | | | | | | |
| 4 | 登校 | 韓国美容について | | | | | | |
| 5 | 登校 | 欧米美容について LAアーティストによる演習 | | | | | | |
| 6 | 登校 | 欧米美容について LAアーティストによる演習 | | | | | | |
| 7 | 登校 | 欧米美容について LAアーティストによる演習 | | | | | | |
| 8 | 登校 | 欧米美容について LAアーティストによる演習 | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | |
| 準備学習 時間外学習 | 準 備： 時間外学習：授業のノート整理、項目の復習、過去問題の練習 | | | | | | | |
| 評価方法 | S/U評価 ◇出 席：別途規定（出席率2/3を下回る場合は単位認定はなし）に基づきます。 ◇合 否：S/U評価とする。 | | | | | | | |
| 受講生への メッセージ | 指定物を忘れずに持参し、授業内容は毎回必ずもれなくノートを取ってください。 | | | | | | | |
| 【使用教科書・教材・参考書】 | | | | | | | | |