

2024年度 科目別 授業計画(シラバス)								
科目名	接客販売ロールプレイ(タッチアップ)		必修 選択		年次	2	開講区分	1S
学科・専攻	TB		授業 形態	実技	単位 時間		曜日 時限	木 3・4
教員	織田		【教員実務 経験】	サロン・舞台・撮影現場などでフリーのヘアメイクとして活動。				
【到達目標】	メイクの基本テクニックに加え、リタッチメイクを身につけ、より質の高い接客販売ができるようになる。							
【授業の学習内容】 カウンセリングをしながらリタッチメイクを行い、相手の要望に合わせたメイクを仕上げ、アイテムを紹介できるようになる。								
週	授業形態	授業計画・内容						小テスト・中間テスト・定期試験
1	登校	リタッチメイク(ベースメイク)						
2	登校	リタッチメイク(アイブロウ)						
3	登校	リタッチメイク(ベースメイク+アイブロウ)						小テスト5点
4	登校	リタッチメイク(アイメイク)						
5	登校	リタッチメイク(リップ・チーク)						
6	登校	リタッチメイク(アイメイク+リップ・チーク)						小テスト5点
7	登校	中間テスト 指定のポイントのリタッチメイク						中間テスト20点
8	登校	カウンセリングに基づいたリタッチメイク①						
9	登校	カウンセリングに基づいたリタッチメイク②						
10	登校	カウンセリングに基づいたリタッチメイク③						小テスト5点
11	登校	カウンセリングに基づいたリタッチメイク④						
12	登校	カウンセリングに基づいたリタッチメイク⑤						小テスト10点
13	登校	定期テスト練習						
14	登校	定期テスト						定期テスト50点
15	登校	プレゼンテーション、振り返り						小テスト5点
準備学習 時間外学習	日頃より興味を持って、コスメ研究や、トレンドのメイク法などの分析をしましょう。							
評価方法	メイクテクニック、接客接遇、コミュニケーション、カウンセリング力、アドバイス力など、総合的に評価します。 ◇出席:出席率70%以上(下回る場合は単位認定は無し、E評価となる) ◇合否:60点以上で合格(A:100～90 B:89～80 C:79～70 D:69～60) 否(E:評価資格喪失 F:59～0) 実習や習熟度が測れないものはS・U評価							
受講生への メッセージ	苦手意識を持たず、積極的に取り組みましょう。興味を持って、メイクの研究を頑張りましょう。							
【使用教科書・教材・参考書】 メイク道具一式、クレンジング類、筆記用具								