

## 2026年度 科目別 授業計画(シラバス)

科目名	ファッションコーディネート	必修 選択	必修	年次	1	開講区分	2 Semester
学科・専攻	トータルビューティ科	授業 形態	演習	単位 時間	1	曜日 時限	木曜日 2限
教員	今林安奈	【教員実務 経験】	ファッションデザイン科卒業後アパレル企業にて5年間勤務のうち3年間は 店長職として店舗運営を行い実務経験を積んでいる。				
【到達目標】	販売員やスタイリストに必要なコーディネートスキルを身につけます。						
【授業の学習内容】 スタイリングの基礎を学び、コーディネートの実践や撮影、コラージュ作成などの実践を行い表現力と提案力を養います。							
週	授業形態	授業計画・内容					小テスト・中間テスト・定期試験
1	登校	ファッションコーディネート、スタイリングとは					
2	登校	色彩、素材基礎(配色ルール、繊維の種類、季節の素材、色)					
3	登校	年代別ニーズ研究(年代別の考え方、求められるテイストを学ぶ)					小テスト10点
4	登校	コーディネート実践(シーンやニーズにあったコーデ作成)					
5	登校	SNS用撮影(撮影実践、投稿文の作成)					
6	登校	ポートフォリオSNS作成					小テスト10点
7	登校	中間テスト					中間テスト20点
8	登校	骨格診断(基礎)					
9	登校	パーソナルカラー診断(基礎)					
10	登校	スタイリング実践(ひとつの服を使ってブランドイメージ別、テイスト別にスタイリング)					
11	登校	トルソーでの服の見せ方(人が着る時との違いやイメージのしやすい着せ方)					
12	登校	スタイルアップ理論(シルエット、比率、視覚効果による体型を整える基本)					小テスト10点
13	登校	コラージュ作成(就活向けSNS撮影をまとめたコラージュ作成)					
14	登校	コラージュ作成					
15	登校	定期テスト					定期テスト50点
準備学習 時間外学習	準備:ファッション情報が入るようSNSやニュースに目を通すこと。 時間外学習:授業ノート整理、項目の復習						
評価方法	小テスト全30点・中間テスト20点・期末テスト50点						
受講生への メッセージ	ファッションコーディネートでの知識をお客様にお伝えできるように学んでいきましょう。						
【使用教科書・教材・参考書】							