

2026年度 科目別 授業計画 (シラバス)

科目名	ヘアメイク総合技術Ⅱ	必修選択	必修	年次	2	開講区分	2セメスター(後期)	
学科・専攻	ヘアメイク科	授業形態	実習	単位時間	30	曜日	木曜	
教員	築地・川内	【教員実務経験】	約6年間美容部員を経験 現在は講師業・ヘアメイク業を中心に活動					
【到達目標】	<ul style="list-style-type: none"> ・グループワークでの作品制作を通して、協調性・技術力・想像力の向上を目指す。 ・モデル・ヘア・メイク・カメラマン・編集・スタイリスト等の役割を経験し、様々な目線から現状を把握できる現場力を身につける。 							
【授業の学習内容】								
<ul style="list-style-type: none"> ・6~8人編成にて各回の課題に合わせて作品を制作する(動画) ・グループにて作品発表・プレゼンする 								
週	授業形態	授業計画・内容					小テスト・中間テスト・定期試験	
1	登校	オリエンテーション / 課題①チーム発表・MTG						
2	登校	課題①作品制作・編集・プレゼン内容制作						
3	登校	課題①作品発表 / 課題②チーム発表・MTG						
4	登校	課題②作品制作・編集・プレゼン内容制作					小テスト5点	
5	登校	課題②作品発表 / 課題③チーム発表・MTG					小テスト5点	
6	登校	課題③作品制作・編集・プレゼン内容制作					小テスト5点	
7	登校	課題③作品発表 / 課題④チーム発表・MTG					小テスト5点	
8	登校	課題④作品制作・編集・プレゼン内容制作					中間テスト20点(10点)	
9	登校	課題④作品発表 / 課題⑤チーム発表・MTG					中間テスト20点(10点)	
10	登校	課題⑤作品制作・編集・プレゼン内容制作						
11	登校	課題⑤作品発表 / 課題⑥チーム発表・MTG						
12	登校	課題⑥作品制作・編集・プレゼン内容制作					小テスト5点	
13	登校	課題⑥作品発表 / 定期試験チーム発表・MTG					小テスト5点	
14	登校	定期試験 作品制作・編集・プレゼン内容制作					定期試験50点(25点)	
15	登校	定期試験 作品発表 / オリエンテーション					定期試験50点(25点)	
準備学習時間 間外学習	<ul style="list-style-type: none"> ・作品制作に必要な知識・トレンドを雑誌やSNSを通して日頃より情報収集しておくこと ・グループの中で報連相をこまめに行い、準備物等の共有をしておくこと 							
評価方法	<ul style="list-style-type: none"> ・作品MTG・制作(個人評価)：積極性・協調性等の授業程度にて評価 ・作品発表(グループ評価)：プレゼン内容・授業態度にて評価 							
受講生への メッセージ	ヘアメイクの仕事に限らず、どのお仕事もたくさんの方々の協力のもとに成り立っています。この授業を通していろいろな役割を経験し自分自身の視野を広げ、気配り・心配り・目配りのできる人になれるよう各回一生懸命楽しんで取り組んでいきましょう							
【使用教科書・教材・参考書】								
ヘアメイク道具一式								