2025年度 科目別 授業計画(シラバス)								
科目名	ファッションスタイリングIV	必修 選択	必修	年次	2	開講区分	2セメスター(後期)	
学科•専攻	ビューティWEBクリエイター科	授業 形態	演習	単位 時間	2	曜日	水曜日	
						時限	1、2限	
教員	又江清香	【教員実務 アパレル歴8年、服飾系専門学校教員歴16年を経て独立。販売スキルを中心に講師						
狄貝		経験】	業、イメージコンサル、パーソナルスタイリストとして活動中。					
【到達目標】	様々なテイストのファッションスタイリングを組めるようになり、それを的確に伝える方法を身に付けます。							

【授業の学習内容】

様々なファッションテイストをコラージュ作成したり、SNS投稿をイメージした撮影等を実践していきます。

週	授業形態	授業計画・内容	小テスト・中間テスト・定期試験		
1	登校	スタイリングイメージワードをポジショニングマップにする			
2	登校	イメージワード別スタイリングコラージュ 1			
3	登校	イメージワード別スタイリングコラージュ 2			
4	登校	プレゼンテーション	小テスト10点		
5	登校	シチュエーション別スタイリングコラージュ 1			
6	登校	シチュエーション別スタイリングコラージュ 2			
7	登校	プレゼンテーション	小テスト10点		
8	登校	年代別ファッションスタイル			
9	登校	中間テスト(プレゼンテーションとレポート)	20点		
10	登校	SNS分析			
11	登校	SNS用撮影テクニックと実践(アパレル+人物)			
12	登校	SNS用撮影テクニックと実践(コスメや小物系)	小テスト10点		
13	登校	SNS用撮影テクニックと実践(飲食系)			
14	登校	SNS用撮影テクニックと実践(動画)			
15	登校	定期試験(プレゼンテーションとレポート)	50点		
準備学習 準備:常にファッションの情報が入るようSNSやニュースに目を通すこと 時間外学習 時間外学習:授業のノート整理、項目の復習					
部	· 価方法	小テスト + 中間試験 + 定期試験 合計100点 出席率、授業態度			
	講生への ッセージ				

【使用教科書·教材·参考書】

テキスト、問題集、ノート、筆記用具