

2023年度 科目別 授業計画（シラバス）

科目名	ブライダルヘアメイク演習Ⅰ	必修 選択	必修	年次	1	開講区分	1 Semester(前期)	
学科・専攻	ヘアメイク科(1-1)(1-2)	授業 形態	実習	単位 時間	4	曜日 時限	火曜 1・2(1組)3・4(2組)	
教員	佐渡 古都美	【教員実務 経験】	ブライダルヘアメイクアーティストとして、今まで約500組の新郎新婦のヘアメイク着付け、ドレスフィッティングの担当をしてきた教員がヘアメイクの基礎技術、現場での応用力、旬のスタイリング、メイクの技術を的確に習得する授業を行う					
【到達目標】	ブライダルの基本の流れ、ヘアメイクの仕事の流れを把握し、重要性を理解する ブライダルに必要な基本的な技術を習得し、様々なアレンジができるようになる お客様が要望するイメージをくみ取り、満足していただけるヘアメイクを時間内に仕上げる事ができるようになる							
【授業の学習内容】 新婦様とのコミュニケーションのはかり方、イメージの引き出し方、くみ取る力、ボキャブラリーの豊富さの重要性を意識しながら、1つ1つの作品を作り上げていくこと。 基本、相モデルで人頭での実技とし、頭の形、顔の輪郭を考慮し、似合わせる事を重視する事で喜んで頂く→やりがいを感じる→上達するの流れを作る								
週	授業形態	授業計画・内容					小テスト・中間テスト・定期試験	
1	登校	ブライダル概論（ブライダルヘアメイクに求められる知識、小物の種類など）						
2	登校	ヘア技術基礎 ストレートアイロンの使い方 くるりんぱ ハーフアップアレンジ						
3	登校	ヘア技術基礎 カールアイロンの使い方 ねじり止め ゴム隠し ローポニーテールアレンジ					小テスト5点	
4	登校	ヘアアレンジ基礎① ウィッグ ツイスト編み ローポニー玉ねぎアレンジ					小テスト5点	
5	登校	ヘアアレンジ基礎① 相モデル ツイスト編み ローポニー玉ねぎアレンジ 飾りのつけ方						
6	登校	ヘアアレンジ基礎② ウィッグ ツイスト編み込み ローシニヨンアレンジ					小テスト5点	
7	登校	ヘアアレンジ基礎② 相モデル ツイスト編み込み ローシニヨンアレンジ 飾り						
8	登校	ヘアアレンジ基礎③ ウィッグ 四つ編み アップシニヨンスタイル					小テスト5点	
9	登校	ヘアアレンジ基礎③ 相モデル 四つ編み アップシニヨンスタイル 飾り					中間テスト20点	
10	登校	ヘアアレンジ応用① ウィッグ ダウンスタイル 髪の毛リボン					小テスト5点	
11	登校	ヘアアレンジ応用① 相モデル ダウンスタイル 髪の毛リボン 飾り+ポイントメイク						
12	登校	ヘアアレンジ応用② ウィッグ ツイン編みおろしスタイル					小テスト5点	
13	登校	ヘアアレンジ応用② 相モデル ツイン編みおろしスタイル 飾り+ポイントメイク						
14	登校	定期試験課題練習 相モデル ヘアアレンジ+ポイントメイク						
15	登校	定期試験 相モデル ヘアアレンジ+ポイントメイク					定期試験50点	
準備学習 時間外学習	道具の整理 消耗品の補充 ブライダルの画像などを見る							
評価方法	●習熟度 : 100点(到達目標に対する成長具合や習熟度) ◇出席 : TS・実践・TB・HM・BR・国Bは70%以上、美容師は出席率80%以上(下回る場合は単位認定は無し、E評価となる) ◇合否 : 60点以上で合格(A:100~90 B:89~80 C:79~70 D:69~60) 否(E:評価資格喪失、F:59~0) 、 実習や習熟度が測れないものについてはS・U評価							
受講生への メッセージ	作り上げたいヘアメイクのイメージをしっかりと持って、楽しく技術を行いましょう。作りたいイメージに近づくほど達成感が生まれ、向上心につながります。 相モデルでの実技なので、髪にスタイリング剤がつきますが、より高い技術を得るために必要事項とご承知ください							
【使用教科書・教材・参考書】 ヘア道具一式 メイク道具一式								