科目名		ヘアスタイリングⅢ	必修 選択		年次	2	開講区分	
学科·専攻		ヘアメイク科	授業 形態	実技	単位 時間	30	曜日時限	水 1•2限
教員		築地 【 <sub>教員実務経験】</sub> 6年間美容部員を経験。現在は講師業・ヘアメイ					フ業を中心に活動	
【到	達目標】	・グループワークでの作品制作を通して ・モデル・ヘア・メイク・カメラマン・編集・:					を把握できる現	場力を身につける。
ĵ~		内容】 こて各回の課題に合わせて作品制作(静 作品発表・プレゼンを行う。	止画・動画)を作り					
割	受業形態		授業計画:	内容				小テスト・中間テスト・定期試
1	登校	オリエンテーション/課題①チー	·ム発表・MTG					
2	登校	課題①作品制作・編集・プレゼン内容制作						
3	登校	課題①作品発表/課題②チーム発表・MTG						
4	登校	課題②作品制作・編集・プレゼン内容制作 り						小テスト5点
5	登校	課題②作品発表/課題③チーム発表・MTG						小テスト5点
6	登校							小テスト5点
7	登校	課題③作品発表/課題④チーム発表・MTG						小テスト5点
8	登校	課題④作品制作・編集・プレゼン内容制作						中間テスト(10点)
9	登校	課題④作品発表/課題⑤チーム発表・MTG						中間テスト(10点)
0	登校	課題⑤作品制作・編集・プレゼン内容制作						
1	登校	課題⑤作品発表/課題⑥チーム発表・MTG						
2	登校	課題⑥作品制作・編集・プレゼン内容制作						小テスト5点
3	登校	課題⑥作品発表/定期試験チーム発表・MTG						小テスト5点
4	登校	定期試験作品制作・編集・プレゼン内容制作						定期テスト(25点)
5	登校	定期試験作品発表/オリエンテーション 定期テスト(25点)						
	備学習 『外学習	・作品制作に必要な知識・トレント・グループの中で報連相をこまめ					ておくこと。	
評	価方法	・作品MTG・制作(個人評価): 積極性・協・作品発表(グループ評価): ブレゼン内名 ◇出席: 出席率70%以上(下回る場合は、 ◇合否: 60点以上で合格(A: 100~90 B 否(E: 評価資格喪失 F: 59~0) 実習や習熟度が測れないものはS・U評	字・授業態度にて記 単位認定は無し、 :89~80 C:79~	平価 E評価となる				
	構生への リセージ	ヘアメイクの仕事に限らず、どの この授業を通していろいろな役害 人になれるよう各回一生懸命楽	りを経験し、自然	分自身の社	見野を広げ			
【使	田粉科建。	教材·参考書】						