

## 2023年度 科目別 授業計画(シラバス)

科目名	ヘアメイク総合選択	必修 選択	必修	年次	2	開講区分	1S
学科・専攻	HM	授業 形態	実技	単位 時間	30	曜日 時限	火 1・2
教員	築地・大城	【教員実務 経験】	(築地)約6年間美容部員を経験。現在は講師業・ヘアメイク業を中心に活動。				
【到達目標】	課題をもとにデザイン画を作成し、作品制作を通して基礎技術の向上・応用力・表現力を身につけることができるようになる。						
【授業の学習内容】	課題で出される技術を組み込んだデザイン画をモデルに合わせて作成し、それをもとに相モデルにてヘアメイク・作品制作を行う。						
週	授業形態	授業計画・内容					小テスト・中間テスト・定期試験
1	登校	ヘアアレンジ作品①ストレート+アレンジに合わせたポイントメイク					
2	登校	ヘアアレンジ作品②巻き下ろし+アレンジに合わせたポイントメイク					
3	登校	ヘアアレンジ作品③ツイスト+アレンジに合わせたポイントメイク					小テスト5点
4	登校	ヘアアレンジ作品④編み込み+アレンジに合わせたポイントメイク					
5	登校	ヘアアレンジ作品⑤アップスタイル(洋)+アレンジに合わせたポイントメイク					
6	登校	ヘアアレンジ作品⑥アップスタイル(和)+アレンジに合わせたポイントメイク					小テスト5点
7	登校	中間テスト ヘアアレンジ作品+アレンジに合わせたポイントメイク					中間テスト20点
8	登校	メイク作品①ガーリー+メイクに合わせたヘアアレンジ					
9	登校	メイク作品②フェミニン+メイクに合わせたヘアアレンジ					
10	登校	メイク作品③ハンサム+メイクに合わせたヘアアレンジ					小テスト10点
11	登校	メイク作品④カジュアル+メイクに合わせたヘアアレンジ					
12	登校	メイク作品⑤ゴージャス+メイクに合わせたヘアアレンジ					
13	登校	メイク作品⑥モード+メイクに合わせたヘアアレンジ					小テスト10点
14	登校	定期テスト ヘアメイク作品制作					定期テスト50点
15	登校	定期テスト作品プレゼン フィードバック					
準備学習 時間外学習	各課題のヘア・メイクの基礎技術の復習、スタイルの情報収集を事前に行い自分の中でのバリエーションを増やしておくこと						
評価方法	ヘア・メイクテクニック(仕上がりの美しさや似合わせ)を総合的に評価						
受講生への メッセージ	苦手意識を持たず積極的に取り組み、楽しみながら技術のクオリティをアップしていきましょう！						
ヘア・メイク道具各一式 筆記用具							